

Дистанционный урок по литературному чтению (3 класс)

Тема: *К.Г. Паустовский «Стальное колечко» (В сокращении)*

Цели:

- познакомить детей с творчеством К. Паустовского.
- развивать навыки осмысленного, беглого чтения.
- создать условия для формирования активной читательской позиции.
- создать условия для развития речи, творческого мышления через анализ художественного произведения.

Учебник Л.А. Ефросинина «Литературное чтение» 3 класс в 2 ч. 2 часть

Издательский центр «Вентана- Граф» 2014г

Тип урока: изучение нового материала

Форма урока: дистанционная, индивидуальная работа

Оборудование и материалы:

- наличие подключения к сети Internet;
- наличие на личном компьютере установленного браузера (IE, Firefox, GoogleChrome и т.д.);
- наличие установленногоAdobeFlashPlayer;
- наличие установленногоSkype;
- наличие собственного e-mail адреса.

Технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- дистанционные образовательные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Методы: наглядные, практические, метод самостоятельной работы.

Требования к уровню ИКТ-компетенции учащегося:

умение работать в сети Интернет (выход на сайт по ссылке), пользоваться Skype, работать с электронной почтой, набирать текст.

| Этапы урока | Ход урока |
|--|--|
| I. Мотивационный блок. | <p>1. Чтение текста</p> <p>Значение колец на пальцах.</p> <p>http://www.svetgeorg.com/stati/interes/1113-simvolika-kolec-znachenie-i-smysl.html</p> <p>2. Введение в тему урока.</p> <p>-И вот мы перешли к новому разделу нашего учебника - «Произведения К.Г. Паустовского». Этот раздел учебника представлен произведениями о детях, природе, животных :. Здесь мы познакомимся с героями автора, с картинами природы, которые создает автор, как он относится к своим героям, как выражает свое отношение к ним. Первый рассказ , который мы будем читать- «Стальное колечко»</p> <p>- Прочитайте эти замечательные слова.</p> <p><i>“Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной странички из новой книги”.</i></p> <p>- Это слова Константина Георгиевича Паустовского.</p> <p>3. Знакомство с биографией автора.</p> <p>http://www.sdamna5.ru/paustovskij</p> <p>- Прочитай текст . (с.75).</p> |
| II. Инструктивный и информационный блоки. | <p>4. Словарно-лексическая работа по тексту.</p> <p>СУРОВАЯ - холодная, неблагоприятная для жизни.</p> <p>ЗАТЯНУТЬСЯ – закурить.</p> <p>СИТЦЕВЫЙ МЕШОЧЕК - из лёгкой хлопчатобумажной ткани.</p> <p>СКОРЫЙ поезд - совершающий быстрое движение в короткий промежуток времени.</p> <p>ДОБРАЯ горсть – большая.</p> <p>САПЁР - военнослужащий инженерных войск.</p> |

БОЛЬШАЯ ОХОТА - сильное желание.

ШИНЕЛЬ - форменное пальто со складкой на спине и хлястиком.

БЕЛЫЙ СВЕТ - посмотреть мир.

КОЛДУН - человек, занимающийся колдовством.

5.Беседа после чтения.

-Какая история произошла с девочкой?

-Как боец называл Варю?

-О чем мечтала девочка? Найдите в тексте.

-Прочитайте абзац, в котором дано описание воробья Сидора.

- Прочитайте план, разделите текст на части.

Как в произведении описывается приход весны? Прочитайте.

2) Физкультминутка:

<https://www.youtube.com/watch?v=GixSKCfTvto>

6.Вторичное чтение произведения.

-Найдите и прочитайте отрывок, в котором говорится о том, почему **девочка потеряла колечко**. Как это случилось?

-Почему расстроилась Варюша?

- А почему она сразу не надела кольцо на безымянный палец, а надела на мизинец?

-Так колечко потерялось из- за того, что она надела его на мизинец или из-за того, что она не разобралась, что для неё на первом месте?

-Что происходит с Варей в это время, найдите в тексте.

- Какой вывод можно сделать по этому поводу?

-Найдите отрывок, в котором говорится, как **Варюша увидела Весну**.

-Послушайте этот отрывок

музыка П. Чайковского “Подснежник”

<https://stas-mihaylov-club.ru/chaykovskiy/aprel-podsnezhnik>

-Как же **нашла Варюша то место, где потеряла колечко**? Прочитайте.

-Какое чудо случилось в жизни Варюши и деда Кузьмы?

-Отчего же **поправился дед**?

-Как заканчивается произведение? Прочитайте последние 2 абзаца.

-Почему Варя отказывается от последнего желания?

III. Контрольный блок.

РТ «Литературное чтение»: стр. 50 № 1,2,3,4

| | |
|--|--|
| | |
| IV. Домашнее задание. | Учебник: страница 75-85 (выразительное чтение) |
| V. Коммуникативный и консультативный блоки. | Выполненные задания отправь на адрес электронной почты учителя, при необходимости получи Skaур-консультацию. |