

Учебно-материальная база кабинета литературы

№ п/п	Наименование	Количество
I	Наличие класса для проведения занятий по курсу литература (количество посадочных мест)	14
II	Учебная мебель	
1	Учительский стол	1
2	Учительский стул	1
3	Компьютерный стол	1
4	Парты двухместные	7
5	Стулья ученические	14
6	Шкаф книжный	2
7	Тумба для хранения печатных пособий	1
8	Доска	1
9	Встроенный шкаф	1
III	Технические средства обучения	
1	Мультимедийный проектор CASIO	1
2	Ноутбук Lenovo	1
3	Интерактивная доска Promethean	1
4	Колонки	1
IV	Плакаты и таблицы	
1	<p>5 класс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворные размеры 2. Способы рифмовки 3. Рифма 4. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении 5. Сюжет литературного произведения 6. Роды литературы 7. Как строится сказка 8. Сказки 9. Фольклор и литература – два вида словесного искусства 10. Устное народное творчество 11. Литература среди других искусств 12. Хронологическая лента. 	12
2	<p>6 класс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Герой литературного произведения 2. Роль пейзажа в литературном произведении 3. Юмор в литературном произведении 4. Басня как жанр литературы 5. Баллада как жанр литературы 6. Особенности древнерусской литературы X-XVII вв. 7. Как подготовиться к пересказу текста 8. Как подготовиться к выразительному чтению стихотворения 9. Требования к устному развернутому ответу 10. Былина как произведение устного народного творчества 11. Способы раскрытия характера героя литературного произведения 	12

	12. Жанры древнерусской литературы X-XVII вв.	
3	<p>7 класс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образ. Характер. Герой 2. Тема. Идея. Проблема в литературном произведении 3. Героический эпос в русской и мировой литературе 4. Баллада в русской и мировой литературе 5. Историческая основа поэмы М.Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» 6. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Словарь историзмов и архаизмов 7. Особенности драмы как рода литературы 8. Система образов в пьесе Н.В. Гоголя «Ревизор» 9. Сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина «для детей изрядного возраста» 10. Комическое в литературе 11. Как писать сочинение по литературе 12. Как оформить цитаты в сочинении по литературе 	12
4	<p>8 класс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные направления русской литературы XVIII века 2. Система образов комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» 3. Романтизм как литературное направление 4. Поэма М.Ю. Лермонтова «Мцыри» как романтическое произведение 5. «Маленький человек» в произведениях Н.В. Гоголя 6. Замысел и историческая основа романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 7. Система образов романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 8. «Капитанская дочка». Словарь историзмов и архаизмов 9. Изображение природы в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета 10. Основные мотивы лирики Н.А. Некрасова 11. Цикл рассказов И.С. Тургенева «Записки охотника» 12. Характеристика героя литературного произведения 	12
5	<p>9 класс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературный процесс. Эпохи развития литературы 2. Классицизм как литературное направление 3. Периодизация литературы XIX века 4. А.С. Грибоедов «Горе от ума». Особенности конфликта пьесы 5. А.С. Грибоедов «Горе от ума». Черты классицизма и реализма в комедии 6. Реализм как литературное направление 7. Основные мотивы лирики А.С. Пушкина 8. А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Система образов 9. Основные мотивы лирики М.Ю. Лермонтова 10. М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени». Особенности композиции романа 11. Н.В. Гоголь «Мертвые души». Лирические отступления в поэме 12. Н.В. Гоголь «Мертвые души». Система образов поэмы 	12
6	<p>5-11 классы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роды литературы 2. Художественные системы в литературе 	20

	<p>3. Классицизм. Сентиментализм 4. Романтизм. Модернизм 5. Реализм как литературное направление 6. Темы и мотивы в лирике 7-8. Жанры лирики 9. Рифма 10. Принципы ритмической организации стихотворения 11-14. Строфа. Виды строф в лирике. Твердые стихотворные формы 15. Стихосложение 16. Лирический герой 17-20. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы. Стилистические фигуры</p>	
V	Портреты	37
	<p>1. Байрон Джордж Гордон 2. Бальзак Оноре 3. Белинский Виссарион Григорьевич 4. Блок Александр Александрович 5. Гайдар Аркадий Петрович 6. Гамзатов Расул Гамзатович 7. Герцен Александр Иванович 8. Гете Иоган Вольфганг 9. Гоголь Николай Васильевич 10. Гончаров Иван Александрович 11. Горький Алексей Максимович 12. Грибоедов Александр Сергеевич 13. Державин Гаврила Романович 14. Добролюбов Николай Александрович 15. Достоевский Федор Михайлович 16. Есенин Сергей Александрович 17. Жуковский Василий Андреевич 18. Карамзин Николай Михайлович 19. Кассиль Лев Абрамович 20. Катаев Валентин Петрович 21. Крылов Иван Андреевич 22. Лермонтов Михаил Юрьевич 23. Маяковский Владимир Владимирович 24. Мольер Жан Батист 25. Некрасов Николай Александрович 26. Островский Александр Николаевич 27. Пушкин Александр Сергеевич 28. Радищев Александр Николаевич 29. Рылеев Кондратий Федорович 30. Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович 31. Толстой Алексей Николаевич 32. Толстой Лев Николаевич 33. Тургенев Иван Сергеевич 34. Фонвизин Денис Иванович 35. Чехов Антон Павлович 36. Шекспир Вильям 37. Шолохов Михаил Васильевич</p>	
VI	Электронные издания на CD – DVD дисках	

1	Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 5 класс»	1
2	Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 6 класс»	1
3	Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 7 класс»	1
4	Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 8 класс»	1
5	Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 9 класс»	1
6	Пушкин. Лицейские годы	1
7	Н.А. Некрасов. Отечества достойный сын	1
8	М. Горький. Жизнь в борьбе	1
9	Сергей Есенин	1
10	Электронное приложение к альбому демонстрационного материала «Л.Н. Толстой»	1
11	Электронное приложение к альбому демонстрационного материала с электронным приложением «И.А. Крылов»	1
12	Электронное приложение к альбому демонстрационного материала с электронным приложением «М.Ю. Лермонтов»	1
13	Электронное приложение к альбому демонстрационного материала с электронным приложением «Н.В. Гоголь»	1
14	Электронное приложение к слайд-комплекту «Слово о полку Игореве» в иллюстрациях художников»	1
15	Электронное приложение к слайд-комплекту «Повести А.С. Пушкина»	1
16	Электронное приложение к слайд-комплект «М. Горький «Детство»	1
17	Электронное приложение к слайд-комплекту «Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество»	1
18	Электронное приложение к слайд-комплекту «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор»	1
19	Электронное приложение к слайд-комплекту «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в иллюстрациях художников»	1
20	Электронное приложение к слайд-комплекту «А.Н. Радищев и его книга «Путешествие из Петербурга в Москву»	1
21	Электронное приложение к слайд-комплекту «Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» в иллюстрациях художников»	1
22	Электронное приложение к слайд-комплекту «Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души» в иллюстрациях художников»	1
23	Электронное приложение к слайд-комплекту «Слово и изображение»	1
VII	Электронные наглядные пособия	
1	Слайд-комплект с электронным приложением «Слово о полку Игореве» в иллюстрациях художников»	20
2	Слайд-комплект с электронным приложением «Повести А.С. Пушкина»	20
3	Слайд-комплект с электронным приложением «М. Горький «Детство»	20
4	Слайд-комплект с электронным приложением «Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество»	20
5	Слайд-комплект с электронным приложением «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор»	20
6	Слайд-комплект с электронным приложением «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в иллюстрациях художников»	20

7	Слайд-комплект с электронным приложением «А.Н. Радищев и его книга «Путешествие из Петербурга в Москву»	20
8	Слайд-комплект с электронным приложением «Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» в иллюстрациях художников»	20
9	Слайд-комплект с электронным приложением «Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души» в иллюстрациях художников»	20
10	Слайд-комплект с электронным приложением «Слово и изображение»	120
VIII	Демонстрационные материалы	
1	Альбом демонстрационного материала с электронным приложением «Л.Н. Толстой»	20
2	Альбом демонстрационного материала с электронным приложением «И.А. Крылов»	20
3	Альбом демонстрационного материала с электронным приложением «М.Ю. Лермонтов»	20
4	Альбом демонстрационного материала с электронным приложением «Н.В. Гоголь»	20
IX	Дидактический и раздаточный материал	1
1	Читаем, думаем, спорим...: дидакт. материалы по лит.: 5 кл. / авт.-сост. В. Я. Коровина. – М.: Просвещение, 2007.	1
2	Читаем, думаем, спорим...: дидакт. материалы по лит.: 7 кл. / авт.-сост. В. Я. Коровина. – М.: Просвещение, 2008.	1
3	Читаем, думаем, спорим...: дидакт. материалы по лит.: 8 кл. / авт.-сост. В. Я. Коровина. – М.: Просвещение, 2008.	1
4	Читаем, думаем, спорим...: дидакт. материалы по лит.: 9 кл. / авт.-сост. В. Я. Коровина. – М.: Просвещение, 2008.	1
5	Иванова Е.В. Дидактические материалы по литературе: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2016.	1
6	Контрольно-измерительные материалы. Литература. 5 класс/ Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2016.	1
7	Контрольно-измерительные материалы. Литература. 6 класс/ Сост. Н.С. Королёва. – М.: ВАКО, 2015.	1
X	Стенды	
1	Поэзия – прекрасная страна	1
2	Радостно, до безумной гордости волнует не только обилие талантов, рожденных Россией в 19 веке, но и поражающее разнообразие их. (М. Горький)	1
3	Мы были выше и упрямей своей трагической судьбы	1
4	Язык всем знаниям и всей природе ключ... (Г.Р. Державин)	1
5	Классный уголок	1